

المسابقة الوطنية لتصميم

أوشحة الخيل

الدليل التوجيهي

للمسابقة الوطنية لتصميم أوشحة الخيل



المقدمة

تأتي المسابقة الوطنية لتصميم أوشحة الخيل لعكس الأهمية والإرث الذي يشكله الخيل في الثقافة العربية والسعودية، حيث اشتهرت كثير من الخيول بنسبتها ونشأتها في الجزيرة العربية فوق هضاب نجد ومنطقة عسير

جاءت هذه المسابقة لتعزيز هذا الدور عن طريق توفير منصة للإبداعات الوطنية لابتكار الوشاح الخاص بالخيول والذي يوضع على الخيل قبيل المشاركة في السباقات الشهيرة، حيث تتضمن المسابقة الوطنية لتصميم أوشحة الخيل مجموعة من المسارات وكل من هذه المسارات تخدم توجه مختلف يصب في صميم توجهات المملكة على الصعيد الثقافي والاقتصادي والوطني

آلية المسابقة

تبدأ المسابقة باستهدافها للبالغين المهتمين بتصميم الأزياء والمنتجات، لتصميم وشاح الخيل، وتنقسم المسابقة إلى 4 أقسام يعكس كل منها توجه خاص للمملكة، على أن يتم اختيار مسار واحد فقط لكل متسابق

يحدد المتسابق المسار الراغب في المشاركة به ومن ثم تبدأ عملية الفرز والتقييم، لتبدأ بعدها مرحلة التحكيم ومقابلات المشاركين، ومن ثم يتم الإعلان عن الفائزين



أهداف المسابقة



خلق منافسة حيوية
داعمة لممارسين والهواة



تطوير وتنمية القدرات المحلية في مجال
تطوير المنتجات وتصميم الأزياء / المنتجات



إبراز المواهب الوطنية وربطها بمكانة الخيل
لدى المملكة كجزء أساس من الثقافة



إشراك المتخصصين في تصميم
منتجات ثقافية استثنائية



مراحل المسابقة

المرحلة الثانية

التوقف عن
استقبال المشاركات

31 مارس 2024

المرحلة الأولى

الإعلان عن المسابقة
واستقبال المشاركات

21 يناير 2024

المرحلة الثالثة

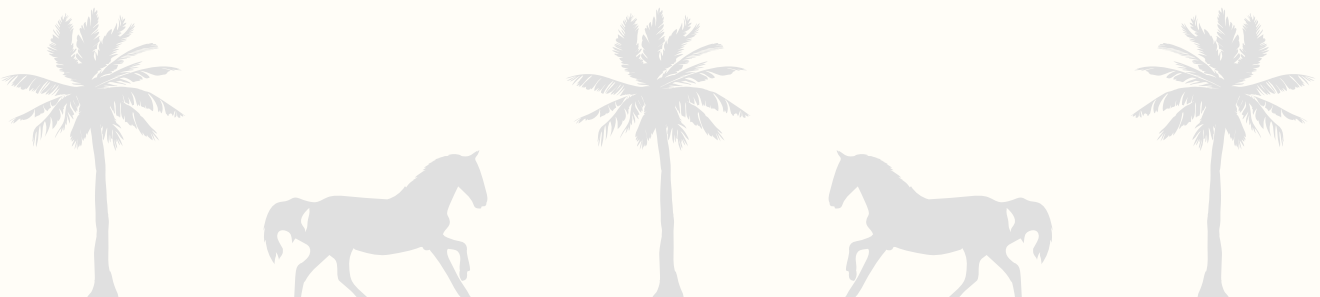
البدء في
عملية التحكيم

11 أبريل 2024

المرحلة الرابعة

إعلان 3 فائزين من
كل مسار وتسليم الجوائز

31 مايو 2024



مسارات المسابقة



مسار منيفة

يركز هذا المسار على تصميم وشاح يحاكي ثقافة وتاريخ المملكة العربية السعودية وهويتها باختلاف مناطقها

مثل

البيئة الجغرافية، الموروث الشعبي، الخط العربي، حياكة السدو، نخيل التمر، فن القط العسيري، القهوة السعودية وزراعة البن الخولاني، المجلس، الرقصات والاستعراضات التراثية على سبيل المثال لا الحصر (العرضة السعودية، الخطوة الجنوبية، الخبتي ... إلخ)



مسارات المسابقة



مسار يعبوب

يعكس هذا المسار سرعة تطور المملكة وإنجازاتها متمثلة برؤية 2030

مثل

مجالات وبرامج رؤية 2030، مشاريع رؤية 2030



مسارات المسابقة



مسار المطرف

يعتمد هذا المسار على تصاميم مستلهمة من القطاعات الثقافية الواقعة ضمن رؤية وتوجهات وزارة الثقافة

مثل

التراث، المتاحف، المواقع الثقافية والأثرية، المسرح والفنون الأدائية، المهرجانات والفعاليات الثقافية، الكتب والنشر، فنون العمارة والتصميم، التراث الطبيعي، الأفلام، الأزياء، اللغة والترجمة، فنون الطهي، الأدب، المكتبات، الفنون البصرية، الموسيقى



مسارات المسابقة



مسار العصماء

يهتم هذا المسار بعكس الحضارات التي تواجدت في أراضي المملكة العربية السعودية

مثل

منطقة حمى الثقافية، الفن الصخري في منطقة
حائل بالمملكة العربية السعودية، الحجر



دليل مقاسات الوشاح



هذه الصور توضيحية للمقاسات ولا يتم الالتزام بالألوان المعروضة

دليل تصميم الأوشحة

الشروط الفنية للتصميم:

أن يكون التصميم مستوحى من ثقافة المملكة العربية السعودية، وأن يعكس العناصر المرتبطة بالثقافة والهوية السعودية

مراعاة جودة ووضوح التصميم والرسومات

يجب أخذ ملائمة الرسومات لأوشحة الخيل

عدم التلاعب بشعار وزارة الثقافة

نوع القماش: (قطن، أو مزيج من القطن والبوليستر لا يقل وزنه عن 113 جرام)

مقاس الوشاح: يتراوح ما بين 100 سم إلى 117 سم عرضاً و75 سم إلى 86 سم طولاً



دليل تصميم الأوشحة

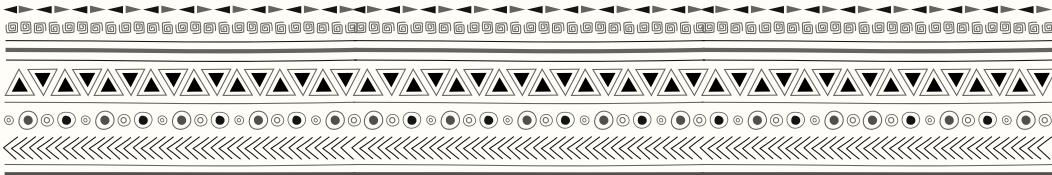
الممنوعات والمسموحات:



إضافة شعار وزارة الثقافة



استخدام نقوش أو عناصر سعودية من غير مرجع صحيح



شروط ملف المشاركة

على المتسابق المتقدم للمشاركة أن يقدم ملف PDF يحتوي على 5 صفحات:

الصفحة الأولى (صفحة الغلاف) تحتوي على:

نبذة عن التصميم

اسم المسار المحدد

صورة المنتج النهائي

الصفحة (2, 3, 4) تحتوي على:

شرح فكرة التصميم

إلهام التصميم

المواد المستخدمة

تطور مراحل تصميم الوشاح

الملف التنفيذي لتصميم الوشاح (ملف مفتوح المصدر)

الصفحة الخامسة (صفحة الغلاف) تحتوي على:

بيانات المشارك



شروط التسجيل والقبول

محتوى المشاركة:

مراعاة جودة ووضوح التصميم وتنوع اللقطات للمنتج

الالتزام بمسار واحد للمسابقة

ترفع المشاركات عبر الموقع الإلكتروني الخاص بالمسابقة فقط

أن يكون التصميم قابلاً للتنفيذ

رفع المشاركة بصيغة PDF ورفع ملف التنفيذ (مفتوح المصدر) بداخل ملف المشاركة

يجب ألا يزيد حجم الملف المرفق عن 100 ميجابايت

الموافقة:

يجب أن يوافق المشارك على جميع الشروط والأحكام المحددة للمسابقة

يجب قبول قرارات لجنة التحكيم وجميع القرارات النهائية والامتنال لها

يقر المشارك بسماحه لوزارة الثقافة بتسجيل ملكيتها الفكرية على المشاركة المقدمة من طرفه، وأن تملك حق التصرف بها، واستخدامها في الفعاليات ذات الصلة بالمسابقة

يحق للوزارة عمل مقابلات شخصية لتقييم المرشحين للفوز



الشروط والأحكام العامة

محتوى المشاركة:

لا يُسمح بإدخال أي محتوى يخالف القيم الأخلاقية أو يتعارض مع القوانين المعمول بها، بما في ذلك المحتوى الديني، الجنسي، العنصري أو المسيء

يسمح بتقديم تصميم واحد للمشاركة

يحتفظ المنظمون بحق استخدام المشاركات المقدمة في المسابقة لأغراض ترويجية أو دعائية دون الحاجة إلى استئذان من المشاركين

يعد محتوى المشاركات حقاً للوزارة تستطيع التصرف به بأي شكل من الأشكال

أن يكون ملف التصميم شاملاً لكافة شروط المسابقة

عدم نشر الأعمال المشارك بها على مواقع التواصل الاجتماعي قبل انتهاء مدة المسابقة، والإعلان عن الفائزين



الشروط والأحكام العامة

التصفية والتأهل:

ألا يقل عمر المشارك عن 18 عاماً

يحق للجنة التحكيم استبعاد المشاركات التي لا تلتزم بالشروط والأحكام أو لا تتوافق مع معايير المسابقة

تحتفظ وزارة الثقافة بالحق في استبعاد أي مشارك إذا كان لديها أسباب معقولة للاعتقاد بأن المشترك قد خالف أي شرط من الشروط



الشروط والأحكام العامة

التقديم والاستلام:

يجب أن تكون المشاركات أصلية ومبتكرة ولم تنشر سابقاً في أي وسيلة أخرى

يتم قبول المشاركات بصيغة إلكترونية محددة، ويجب تسليمها في الموعد المحدد

يحتفظ المنظمون بحقهم في تعديل الشروط والأحكام في أي وقت، ويجب على المشاركين التوافق مع التغييرات المطبقة

يجب أن تكون المعلومات الخاصة بالمشارك كاملة وصحيحة

يجب أن يكون الاشتراك في المسابقة وفقاً للشروط المقررة والتاريخ والزمن المحددين في إعلان المسابقة. وسيؤدي عدم الالتزام بذلك لاستبعاد المشارك من المسابقة

يجب رفع المشاركة كملف PDF ورفع ملف مفتوح المصدر للتصاميم بصيغة AI أو EPS أو PDF



الجوائز المالية

مسار يعقوب

مسار منيفة

مسار العصماء

مسار المطرف

25

ألف ريال سعودي

المركز الثالث

50

ألف ريال سعودي

المركز الثاني

75

ألف ريال سعودي

المركز الأول

تصل قيمتها إلى

600 ألف ريال سعودي





شكراً لكم



وزارة الثقافة
Ministry of Culture